



Formato Afectivo

IMPRESIÓN DE CALIDAD

① EXTREMADAMENTE BAJA ② MUY BAJA ③ MODERADAMENTE BAJA ④ LIGERAMENTE BAJA ⑤ NI ALTA NI BAJA ⑥ LIGERAMENTE ALTA ⑦ MODERADAMENTE ALTA ⑧ MUY ALTA ⑨ EXTREMADAMENTE ALTA

Nº DE MUESTRA	
Fragrancia	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Aroma	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Nº DE MUESTRA	
Fragrancia	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Aroma	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Sabor	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Sabor residual	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Sabor	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Sabor residual	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Acidez	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Acidez	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Dulzor	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Dulzor	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Sensación en boca	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Sensación en boca	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Impresión global	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

Impresión global	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ FINAL
Notas	

TAZAS NO UNIFORMES ☐☐☐☐
TAZAS DEFECTUOSAS ☐☐☐☐

DEFECTO (DE HABERLO)
☐ MOHOSO
☐ FENÓLICO
☐ PAPA

TAZAS NO UNIFORMES ☐☐☐☐
TAZAS DEFECTUOSAS ☐☐☐☐

DEFECTO (DE HABERLO)
☐ MOHOSO
☐ FENÓLICO
☐ PAPA